

På besøg hos parterapeuten

Samspil: Lars Barfoed (K) og Margrethe Vestager (R) har indgået et politisk ægteskab. De har lovet hinanden at gøre op med blokpolitikken, men hvad skal de gøre for at holde fast i det nye parforhold?

SOFIE STOKHOLM
LISE B. HORNING
sofie.stokholm@jp.dk
lise.b.horning@jp.dk

Politikere med vidt forskellige baggrunde fandt sammen i weekenden.

Justitsminister, Lars Barfoed, fra De Konservative, og Margrethe Vestager, leder af folketingsgruppen for Det Radikale Venstre, gav hånd på, at det skal være slut med at bygge politiske aftaler på det lavest mulige flertal.

De lovede at arbejde for at sikre hinanden indflydelse efter valget.

Deres alliance er en reaktion på næsten ti år præget af blokpolitik.

Morgenavisen Jyllands-Posten har taget politikerne i form af to papkoper med til parterapeut Line Bassøe for at få gode råd til, hvordan de bedst muligt kan pleje forelskelsen.

Det kan nemlig blive svært, hvis parret ikke søger for at afstemme forventninger.

»De er begge to meget travle og har måske ikke tid til at snakke meget, så de skal lave meget konkrete aftaler om, hvad de forventer af hinanden. Især nu, da de har fundet sammen lige op til et valg,« siger Line Bassøe, der er uddannet sexolog og parterapeut ved Joan Ørting.

Den konservative Lars Barfoed er kendt for at være meget alvorlig og saglig udadtil. Han er uddannet jurist og bliver af kolleger opfattet som meget omhyggelig med sit arbejde.

Tør og kedelig

Nogle kalder ham også tør og kedelig, selvom han i det private har ry for at have en god portion selvironi.

Margrethe Vestager er den stilsikre kampkvinde, der som 30-årig blev den hidtil yngste kvindelige minister.

Hun hviler i sig selv og er meget karismatisk.

På trods af at hendes forældre er sognepræster, blev hendes døtre ikke døbt. Hun peger på Helle Thorning-Schmidt som statsminister, mens Lars Barfoed foretrækker Lars Løkke Rasmussen.

Når modsætninger mødes

Både politisk og personligt er Margrethe Vestager og Lars Barfoed modsætninger, der har fundet hinanden.

Line Bassøe mener, de skal være meget opmærksomme på ligevægten i forholdet. Særligt fordi Margrethe Vestager er mere udadvendt end Lars Barfoed, hvilket måske kan gøre ham jaloux.

»En gang imellem skal hun være feminin og sige "store Lars, vil du ikke åbne det her syltetøjsglas for mig", så han kan opretholde sin maskulinitet – især når nu hun også er højere, end han er,« forklarer hun.

Psykolog Jacob Mosgaard

I de fleste parforhold er der brug for, at der er en, som er kunstner, og en, som er muse. Men her er de begge to krævende personligheder.

Line Bassøe,
sexolog og parterapeut

mener, at der både er fordele og ulemper ved at være forskellige i et parforhold.

Ligesom Line Bassøe forholder Jacob Mosgaard sig kun til den personkarakteristik, der er blevet præsenteret for ham.

Efter forelskelsen

Mens forskelligheder kan give spænding, kan det også

gøre parterne trætte af hinanden, når den første forelskelse har lagt sig. Ifølge ham er det ikke usædvanligt, at forskellige typer falder for hinanden, men det kan skabe konflikter.

Konservative dyder

»En med konservative dyder og en med en mere frisindet tilgang ser man i mange parforhold. Men der er forskel på, om de har indgået et fornuftsægteskab eller et kærlighedsforhold. Hvis deres forhold udelukkende bygger på kærlighed, vil jeg ikke spørge dem en lang fremtid,« siger Jacob Mosgaard.

De grundlæggende værdier må nemlig helst ikke være vidt forskellige i et parforhold.

Og da Margrethe Vestager og Lars Barfoed står i spidsen for hver sit parti, kan det føre til skendrier. Jacob Mosgaard vurderer dog konstellationen som mere lovende end et parforhold mellem en

politiker fra Enhedslisten og Dansk Folkeparti.

»Hvis interessen for politik er den vigtigste værdi for dem, deler de en afgørende interesse. Hvis det derimod er deres politiske holdninger, der er det afgørende for dem, kan det blive svært,« siger Jacob Mosgaard.

Hvis det nyudklækkede par vil have en fremtid sammen, er et godt råd, at de bliver enige om deres fælles interesser og bruger tid på det sammen.

Ifølge Line Bassøe kan det i øvrigt skabe konflikter, at det er to store egoer, som skal enes. Det kan dog være en fordel, at Lars Barfoed er ti år ældre end Margrethe Vestager, fordi han så kan trække på sin politiske erfaring og tage styringen.

I de fleste parforhold er der brug for, at der er en, som er kunstner, og en, som er muse. Men her er de begge to krævende personligheder,« siger hun.

POLITISKE SVÆRVÆGTERE

Nina Bang (1866-1928)

Nina Bang var medlem af Landstinget 1918-1928 for Socialdemokratiet, og hun var undervisningsminister 1924-1926, hvilket gjorde hende til ikke blot Danmarks, men verdens første kvindelige minister. Undervisnings- og skolesystemet var hendes helt store interesseområder, hvorimod hun aldrig engagerede sig i kvindesagen på trods af sit køn.



Kilder: Den Store Danske, Dansk Politik, A-A

POLITIK FOR BEGYNDERE

Jyllands-Posten gennemgår det politiske system for førstegangsvælgere. Få alle lektioner som printklar pdf på jp.dk/politik

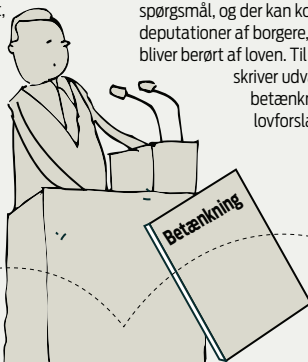
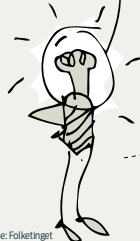
1 - 2 - 3 - **4** - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20



Fra lys idé til gældende lov

Hvor kommer ideerne fra?

Kun folketingsmedlemmer og ministre kan fremsætte et lovforslag i Folketinget. Men de får ideer mange forskellige steder fra. Lovforslag fremsættes normalt af en minister, som har embedsmænd til at gennemarbejde paragrafferne. Folketingsmedlemmer kan også fremsætte et beslutningsforslag, som ikke behøver at være juridisk gennemarbejdet, men blot kan indeholde en kort tekst, der pålægger regeringen at gøre et eller andet.

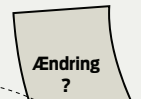


1. Forslaget fremsættes

Et lovforslag skal behandles tre gange i Folketinget. Et beslutningsforslag kun to. Efter fremsættelse kommer lovforslaget til 1. behandling. Så sendes det til behandling i det relevante fagudvalg i Folketinget. F.eks. kommer miljølove til miljøudvalget. Her svares på spørgsmål, og der kan komme deputationer af borgere, der bliver berørt af loven. Til sidst skriver udvalget en betænkning om lovforslaget.

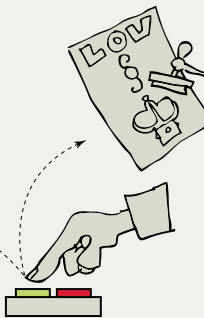
2. Evt. ændring

Når udvalget er klar, kommer lovforslaget til 2. behandling i Folketinget. Her stemmes der om eventuelle ændringsforslag, inden loven kommer videre til 3. behandling og endelig vedtagelse.



3. Afstemning

Ved 3. behandling vedtages eller forkastes folketingsmedlemmerne lovforslaget. Min. 90 folketingsmedlemmer skal møde frem og stemme, før afstemningen er gyldig.



4. Underskrift

Når lovforslaget er vedtaget, skal det skrives under af dronningen og ministeren i det såkaldte statsråd. Derefter offentliggøres loven i Lovtidende, inden den kan træde i kraft.



Der er forskel på, om Lars Barfoed (K) og Margrethe Vestager (R) har indgået et fornuftsægteskab eller et kærlighedsforhold, fastslår parterapeuten.

Foto: Nanna Kreutzmann



Da tv spillede indvandrerkortet

Forventet: 55 timer inde i valgkampen skete det, der måtte ske, men som indtraf tidligere end ventet: Dansk Folkeparti profilerede sig via landets største medier på den debat, det mestrer bedst – landets flygtninge og indvandrere.



ERIK VALEUR

indland@jp.dk

Da jeg på valgdystens første dag (på Jyllands-Postens hjemmeside) forudså, at der ikke ville gå mange døgn, før andre og langt mere sprængklare emner end økonomi kom på bane, var udlændingetemaet selvfølgelig ét af dem, jeg tænkte på.

Naturligvis måtte især Dansk Folkeparti have interesse i at sende dette store værdipolitik-emne i spil – det kunne kun være et spørgsmål om timing.

Det eneste usikre var faktisk, om pressen – i denne valgkamp som i de tre foregående – ville sprinte lige til fadet, så snart den første "indvandrer-luns" blev ser-

veret af strategerne i folkepartiets hovedkvarter.

Nu gik det stik omvendt: Det var medierne selv – og ikke mindst tv – der serverede muligheden lige for fødderne af Pia Kjærsgaard, så såre de fik chancen.

Hun behøvede blot at losse kuglerne i nettet, én for én, og det gjorde hun så, igen og igen, søndag aften (28.8.) på alle kanaler.

Først i TV Avisen, så TV 2 Nyhederne, derefter i endnu en partilederrunde (hvor mange har der efterhånden været?), videre i News og igen-igen i mandagsavisen som f.eks. B.T. og Politiken.

En ulykke for Danmark

Det var alliancen mellem De Konservative og De Radikale, der fik nyhedsmedierne til at holde mikrofonen længe og inderligt for Pia Kjærsgaards ramsaltede kommentarer:

»Jeg synes, det er en ulyk-

» Pia Kjærsgaard behøvede blot at losse kuglerne i nettet, én for én, og det gjorde hun så, igen og igen, søndag aften på alle kanaler.

Erik Valeur, forfatter og journalist

ke for Danmark, hvis De Radikale igen skal bestemme dansk udlændingepolitik,« som hun sagde i TV Avisen – uden modsørgsmål til netop den konstatering.

Hvorefter hun i en lang sekvens i TV 2 Nyhederne blev udæsket mindst fire forskellige, dybfølte versioner af sin frygt og forargelse ved udsigten til de radikal-

konservativt støttede horder, der nu ville løbe landet over ende.

I partilederslagsmålet på samme kanal kastede hun sig veloplagt over den formastelige tidligere alliancepartner, Lars Barfoed, med en serie nærmest retoriske spørgsmål: »Hvad er det, du vil ...!? Hvad er det, du vil ...?!«.

På forhånd havde studievært Cecilie Beck lovet, at hun ville »be' partilederne om at debattere med hjertet« – muligvis havde Cecilie forestillet sig en noget mere mildt bankende udgave.

Iskold vrede

Selv om B.T. i en overskrift mandag (29.8.) karakteriserede Pias sindstilstand oven på den radikal-konservative forbrødring som "Iskold vrede", så tror jeg rent faktisk, at man dybt inde i DF-hovedkvarteret kunne finde

adskillige kæmpestore, svedne grin efter den tv-debat – ikke mindst ved tanken om, at netop de to "frelste" gammel-partier selv havde åbnet dørene til det store politiske indvandrer-bal, hvor alle de kommende uger bliver inviteret med.

Ikke mindst pressen. Alle ved det jo: Udlændingekortet er det eneste, der måske kan gøre danskerne mere bange end naturkatastrofer, finanskrak og det elendige sensommervejr – og medierne kan slet ikke holde fingrene fra det.



Ørestikker med i alt 0,32 ct.
Rivert/VS brillanter kr. 5.900,-

MEDIEANALYSE

Journalist Erik Valeur, dobbelt Cavlingpris-vinder, analyserer mediernes dækning af valgkampen for Morgenavisen Jyllands-Posten.



HARTMANN'S
Bredgade 4, København K.
Telefon 33 33 09 63
www.hartmanns.com